

М.Л. Рogaцкина

ГАЗЕТА «РАБОЧИЙ ПУТЬ» (МАЛЮТКА) 1942 – 1943 ГГ.: СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ.

В период Великой Отечественной войны журналистика делится на гражданскую и военную. С одной стороны, продолжают регулярно выходить центральные общеполитические газеты («Правда», «Известия», «Комсомольская правда», «Труд» и др.), республиканские, краевые и областные газеты. С другой стороны, создаётся военная пресса, что отражается в документах (директивы государственных и военно-политических органов: «О мобилизации журналистских кадров в военную печать», «Об организации партийно-политической работы в условиях войны», «О работе военных корреспондентов на фронте») [1, 145].

В структуре военной журналистики выделяются два направления: фронтовая журналистика и журналистика для оккупированных территорий.

Перед фронтовыми СМИ стояли следующие цели:

- создание на фронте массовой солдатской печати, широкая сеть которой позволила бы осуществить влияние на каждого воина;
- пополнение фронтовой прессы журналистскими кадрами.

СМИ для оккупированных территорий состояли из изданий, предназначенных для мирного населения, партизан, сюда относятся и подпольные издания, а также печать (листовки, газеты), предназначенная для врага.

К фронтовой печати тесно примыкает подпольная и партизанская пресса. С одной стороны, СМИ доставлялись на оккупированную территорию со свободных земель. Так, главное политическое управление Советской Армии для оккупированной территории выпускало листок «Вести Советской Родины» (1,5 млн. тираж) [2,282]. Первые номера «Правды» появились на оккупированной территории в ноябре 1941 года. Она очень помогала людям. Материалы газеты использовались для листовок, читались, по ним проводились беседы. Например, Лука Капитонов (Ельнинский район) выучил газету наизусть и читал её в деревнях района по памяти. Один номер был передан каким-то образом в лагерь военнопленных [3].

В период оккупации на Смоленщине существовало подпольное и партизанское движение, которое имело развитую сеть СМИ. К 1943 году в тылу врага действовали 24 портативные типографии, в которых печатались партизанские газеты и газеты подпольных райкомов партии. Набирались номера газет нередко в землянках при свете лучины. Их прятали за пазухой, за голенищем сапога или подкладкой шапки [3].

Газеты, листовки и т.п. имели чёткую структуру, которая сохранялась во всех изданиях: сочетание сообщений общего характера (лозунги, призывы, обращения, речи руководителей государства, документы как

внутригосударственного уровня, так и международного, указы, постановления) с конкретными примерами из жизни людей на фронте, в тылу.

Ярким примером газеты этого времени является газета Смоленского обкома ВКП (б) и облисполкома «Рабочий путь». Весной 1942 года обком партии принял решение об издании газеты для населения районов области. Первый номер вышел 16 мая 1942 года. Через несколько дней тираж газеты был доставлен на самолётах за линию фронта. Газета выходила регулярно, раз в неделю. Всего был выпущен 71 номер, тираж не указан, но некоторые исследователи указывают, что тираж составлял около десяти миллионов [3]. Большую роль в распространении газеты играли партизаны. Например, активными распространителями были партизаны Н. Шараев, А. Акимочкин, А. Казаков, М. Волков, Н. Силкин и сотни других [4]. Она пользовалась большой популярностью. Отдельные её номера попадали на Брянщину и в Белоруссию. Люди прозвали её «Малюткой». Партизаны не только распространяли газету, но и активно в ней сотрудничали. На страницах «Малютки» было опубликовано множество корреспонденций, присылаемых из тыла врага [3]. В сентябре 1943 года, когда Смоленщина была освобождена, издание специального выпуска было прекращено.

В архиве смоленского краеведа-историка Леонида Васильевича Котова хранится комплект номеров этого специального выпуска газеты.

Охарактеризуем подробнее структуру и содержание «Малютки». В левом углу газеты на уровне заголовка указывалось: «Специальный выпуск для жителей районов Смоленской области, временно подпавших под иго немецко-фашистских захватчиков», в правом углу – обращение «Советские граждане! Прочитав эту листовку, передайте её своим соседям, родным, друзьям». Ответственным редактором «Малютки» на протяжении всего её существования является А.П. Ряшин.

По формату газета немного меньше современного формата А4, выходила она сначала на 2 полосах (№ 1 (16 мая 1942 г.) – № 25 (суббота, 31 октября 1942 г.)). За период существования «Рабочего пути» в функции специального выпуска для жителей оккупированной территории вышло только два номера газеты в полном формате на четырёх полосах: № 6 (16 июня 1942 г.) и № 20 (53) (вторник, 18 мая 1943 г.). Первый номер (№ 16) посвящён визиту В.М. Молотова (народного комиссара иностранных дел СССР) в Лондон и Вашингтон, в связи с подписанием договора между СССР, Великобританией и США «о союзе в войне против гитлеровской Германии и её сообщников в Европе, и о сотрудничестве и взаимной помощи после войны». В № 20 (53) центральное место занимает «Нота народного комиссара иностранных дел тов. В.М. Молотова «О массовом насильственном уводе в немецко-фашистское рабство мирных советских граждан и об ответственности за это преступление германских властей и частных лиц, эксплуатирующих подневольный труд советских граждан в Германии».

№ 7 (четверг, 25 июня 1942 г.) выходит в формате немного меньше современного А4, но на четырёх полосах. Здесь центральное место занимают такие материалы: «Политические и военные итоги года Отечественной войны»; доклад В.М. Молотова; «Информационное сообщение о заседании Верховного Совета Союза ССР». В таком же объёме выходит и № 23 (суббота, 17 октября 1942 г.). Две полосы здесь занимает «Заявление Советского правительства об ответственности гитлеровских захватчиков и их сообщников за злодеяния, совершаемые ими в оккупированных странах Европы». С № 26 (7 ноября 1942 г.) газета стала выходить на 4 полосах, чуть меньше современного формата А4.

Большое значение для структуры газеты имели заголовки лозунгового типа, печатавшиеся крупным шрифтом, например, «Не жалеть патронов против угнетателей нашей Родины!» (№1, суббота, 16 мая 1942); «Партизаны и партизанки! Бейте врага без промаха!» (№ 2, четверг, 21 мая 1942 г.); «Шире раздуть пламя партизанской борьбы в тылу врага!» (№ 16 (49), четверг 15 апреля 1943 г.); «Громите вражеские коммуникации!» (4 мая 1943, вторник, № 18 (51). Лозунговый характер носят и заголовки статей, например, «Разоблачайте ложь немецкой пропаганды!» (№ 13, четверг, 6 августа 1942 г.); «Бей рабовладельцев!» (№ 19, четверг, 17 сентября 1942 г.), «Огради ребёнка от немца!» (№ 20, четверг, 24 сентября 1942 г.) и т.п.

На первой полосе с одной стороны располагались правительственные обращения, речи членов правительства (например, Сталина, Молотова), указы, постановления. Например, № 26 (суббота 7 ноября 1942 г.) был праздничным. Он начинается лозунгом «Да здравствует 25-я годовщина Великой Октябрьской революции!» На первой полосе даны портреты Ленина и Сталина. На третьей полосе помещён указ «Об образовании чрезвычайной государственной комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их сообщников и причинённого ими ущерба гражданам, колхозам, общественным организациям, государственным предприятиям и учреждениям СССР». В № 27 (12 ноября 1942 г.) приводится доклад председателя государственного комитета обороны И.В. Сталина (4 полосы), в № 28 (19 ноября 1942) – приказ народного комиссара обороны, а также ответы тов. И.В. Сталина на вопросы корреспондента американского агентства Ассошиэйтед ПРЕСС. В ряде номеров даётся материал, напоминающий о том, что Сталин думает о смолянах, например, «Сталинская забота о трудящихся Смоленщины» (№ 16 (49), 15 апреля 1943 г.).

С другой стороны помещаются сведения о ходе войны на территории всего Советского Союза, материалы, задающие общую тему номера. Например, первая полоса № 10 (четверг, 16 июля 1942 г.) начинается лозунгом: «Беритесь за оружие, молодые патриотки!». Затем идёт статья в форме открытого письма-обращения («К девушкам Смоленщины» (Письмо девушек-партизанок отрядов «Бати»). Данная тема разворачивается в ряде статей, в которых рассказывается об успехах партизан: «Смелый налёт», «Разгром, фашистских гарнизонов», «Уничтожили свыше 1000 гитлеровцев», «Подвиг партизана пулемётчика».

На второй, а позже третьей и четвёртой полосах ведутся рубрики: «На фронтах Отечественной войны», «В освобождённых районах Смоленщины», «По стране Советов» (варианты – «По великой стране Советов», «По Советскому Союзу»), «За рубежом».

Материалом рубрики «На фронтах Отечественной войны» были сводки Совинформбюро. В рубрике «В освобождённых районах Смоленщины» (вариант – Смоленского края) подчёркивалось быстрое восстановление нормальной жизни людей, возвращение к труду на свободных территориях, например, «Заготовка топлива», «Овощи для Красной Армии», «Сверх плана» (№ 20, четверг, 24 сентября, 1942 г.); «Новые школы ФЗО», «Детские дома и дома ребёнка», «Восстановили 38 школ»; «Гастроли Смоленского драматического театра в Муроме (пьеса лауреата сталинской премии Л. Леонова «Нашествие»)» (№ 37 (70), среда, 15 сентября 1943). В рубрике «По стране Советов» сообщалось о трудовых успехах в разных областях, в разных республиках.

В рубрике «За рубежом» сообщалось о борьбе народов в других странах с фашистами и их союзниками, например, «Греческие партизаны» (№ 26 (59), вторник, 29 июня 1943 г.); «Успешные операции союзников на Средиземном море» (№ 24 (57), вторник 15 июня 1943); о волнениях в Германии, например, «Столкновения между рабочими и полицией в Берлине» (№ 31, четверг, 10 декабря 1942 г.); «Бунты среди гитлеровских моряков» (№ 26 (59), вторник, 29 июня 1943 г.).

Постоянным, с течением времени, становится опровержение немецких сводок, например. «Ещё одна фальшивка гитлеровского командования» (№ 8, четверг, 2 июля 1943), а также развенчивание «нового земельного порядка». Например, на первой полосе № 14 (четверг, 13 августа, 1942 года) дан лозунг «Гитлеровцы воскрешают крепостное право. Везде и всюду уничтожайте немецко-фашистских оккупантов!». Затем идут заметки «Немцы несут крестьянам кабалу», «Немецкий граф на русской земле», «Помещики на Смоленщине», в которых рассказывается о том, что Гитлер раздаёт советские земли немцам, которые превращают людей в рабов.

Все материалы газеты были направлены на поддержание силы духа и патриотизма. Так, в № 18 (51) (вторник, 4 мая, 1943 г.) было опубликовано «Воззвание Кутузова к смолянам». В № 16 (четверг, 27 августа 1942 г.) появляется заметка-обращение одного из самых авторитетных журналистов Ильи Эренбурга «Партизанам Смоленщины».

Приводим текст:

Прошлым летом немцы называли войну против наших партизан «клеинкриг» – «маленькой войной». Теперь они пишут: «Партизаны – это ищады ада, бич германской армии». От маленькой войны у немцев болюшущий страх.

Немцы захватили обширные советские области. Они хотели бы на нашей земле жить да поживать, добро наживать. Но земля не любит чужеземных господ. Земля мстит. Она может быть ласковой, плодоносной, цветущей. Она может стать землёй мщениа, засадой, капканом, могилой.

Никогда не будет русская земля садом для немецких ефрейторов! Из-под земли встают герои-партизаны: они истребляют окаянную немчуру.

Любит Россия бойца-красноармейца, улыбается она танкисту, машет рукой соколу-лётчику, ласково смотрит на меткого артиллериста, любит конником. Но нет теперь у России такого друга, как герой-партизан. Все старики нашей страны говорят: «молодцы партизаны». Все дети нашей страны щебечут: «хочу быть партизаном». Все девушки нашей страны нежно думают о партизанах.

Как длинная змея, ползает немец. Его жало теперь в донской степи, его хвост в лесах Западной Белоруссии. Каждый день и каждую ночь в змею вбивается железо. Нет змее покоя, нет и не будет. У бойцов, которые теперь дерутся в южных степях, есть верные товарищи: партизаны Смоленщины. Эти не подведут. Если фрица стукнут под Вязьмой, фриц не пойдёт до Сталинграда. Если эшелон немцев взлетит в воздух у Смоленска, не узнает горькой судьбы ещё одна донская станица.

Мы глядим на Запад: Запад в огне. Вот наши родные партизаны – партизаны Смоленщины. Дальше – польские партизаны. Ещё дальше, за проклятым логовом немецкого зверя – французские партизаны, на узких улицах Парижа они бьют по ночам немецкого зверя. Ещё дальше? ... Там уже готовятся к переброске на континент английские и американские дивизии. Скоро начнётся облава на зверя, и тогда-то выйдут из лесов партизаны, войдут в освобождённые города.

Осталось немного ждать. Ждать и бить немца. Нельзя ему дать передышки. На Дону бойцы отбивают его атаки. В лесах Смоленщины партизаны громят его тыл. В хвост и в гриву, друзья! Паршивый барончик Розенберг уверяет, что ему выносили в Смоленщине хлеб и соль. За хлеб он принял, видно, свинец, а за соль – гранаты. Можно дать немцу и бутылочку с горючим – на танк литровки не пожалеем. Вставай на немца, русская земля! Пусть и деревья их колют. Пусть и камни их кусают.

Друзья, доблестные партизаны Смоленщины, на вас с надеждой смотрит наша родина. На вас с упованием смотрит весь мир. О вас рассказывают прекрасные истории, о вас пишут стихи. Близок день, когда на параде победы вы пройдёте впереди всех по Красной площади. Нет поста опаснее вашего. Нет и судьбы выше. Красная Армия – это мозг, это руки это хребет нашего народа: его сила и воля. А вы – народная совесть, возмущённая, разгневанная, прекрасная советь великого народа. Враг разорил вашу родину, как улей. В ваших руках, партизаны, пчелы мщения, железные пчелы. Честь вам и слава!

Параллельно материалам, отражающих жизнь на свободных или освобождённых территориях страны, ход военных действий партизан и Красной Армии на фронтах, борьбе с фашизмом за рубежом, помещались сведения о страшной жизни людей в оккупированных районах, комментировалась политика и планы фашистов в отношении советского народа.

Большое место здесь занимают конкретные истории, отражающие зверства фашистов в отношении местных жителей. В статьях, заметках называются конкретные места, время, имена и подробное описание жестокостей. Публикуются письма, записки людей, ставших свидетелями зверств фашистов, или самих жертв.

Приводим текст:

Зверская расправа

Жуткой расправе подверглись жители деревни Зарубенки Каспьянского района. Заподозрив жителей этой деревни в связях с партизанами, фашистские головорезы окружили деревню и начали расстреливать население. Многим женщинам эти людоеды отрубили головы.

Страшным пытками замучены колхозники Святovichского сельсовета. Василий Лебедев, Орлов, и Мария Новикова. Гитлеровские бандиты отрезали им носы, выкололи глаза и задушили.

А в деревне Хомяки немецкие собаки впрягли в телегу с награбленным колхозным имуществом старика-колхозника Царикова и пять километров гнали его, избивая кнутами, пока он не упал на дороге мёртвым.

Мы никогда не забудем этих кошмарных злодеяний немцев. Не забудем и не простим!

(№ 22, четверг, 8 октября 1942 г.).

Лейтмотивом становится тема мести, призыв к уничтожению фашистов каждым человеком. Мотив «убей его» вводится в № 9 (четверг, 9 июля 1942 г) в заметке-призыве. Приводим текст:

«Убей врага!»

Кровожадный немецко-фашистский зверь не оставил своих планов поработить великий русский народ и другие братские народы нашей страны. Он бросает в бой тысячи танков и самолётов. Он пытается расширить занятую им территорию. На оккупированной немцами советской земле гитлеровские шакалы бесчеловечно расправляются с мирными жителями.

Вопли и стенания стоят над городами и сёлами Смоленщины, опоганенными немецким сапогом. Рекой льётся человеческая кровь. Вы видите эту кровь, дорогие товарищи, советские люди, находящиеся в тылу врага. Это кровь наших с вами матерей и отцов, братьев и сестёр, наших с вами детей. Слёзы навёртываются у вас на глазах. Высушите их! Сейчас не время слёз – сейчас время мести, мести суровой, не знающей пощады врагу.

Ненавистью к фашистским извергам пылают сердца советских патриотов. Это хорошая, святая ненависть, она вызвана любовью к своей отчизне, к своему народу.

Ты ненавидишь врага – ты должен ему мстить.

Беритесь за оружие – стар и млад! Подстерегайте врага, убивайте его.

Никакой пощады немецким оккупантам! Кровь за кровь, смерть за смерть!

Затем данный мотив реализуется в ряде публикаций с таким же названием («Убей его!», «Убей немца»). В № 11 (четверг, 23 июля 1942 г.) он развёрнут в стихотворении Константина Симонова «Убей его!» (это первое опубликованное в газете стихотворение):

Приводим текст одной заметки:

«Убей немца!»

Из письма детей-сирот деревни Гласницы, Смоленской области, к бойцам-фронтовикам.

Немцы выгнали на улицу наших родных. Им объявили, что нужно идти на дорогу расчищать снег. Немецкие солдаты запретили что-либо брать из вещей или еды. Матери оставили нас. Мать Коли, чуя недоброе, умоляла на коленях немецкого унтер-офицера позволить ей взять с собой девочку двух месяцев от роду. Немец избил её и раздетой вытолкнул на улицу. Так без одежды погнали её в мороз. Она успела только крикнуть: «Коленька, прощай!»

Наша соседка, тётя Настя, убежавшая из немецкого плена, рассказала, что по дороге унтер-офицер пристрелил Колину маму. Его маленькая сестрёнка умерла от голода.

Когда вводили мать Коли, его брат Юра поднял с пола пустую обойму от винтовки. Это увидел немецкий унтер-офицер. Немец схватил Юру, вытолкнул за дверь и поволок на огород. Он приказал ему стать под дерево, затем снял с ремешка гранату и бросил под ноги Юре. Граната разорвалась. Немец повернулся к нам и начал вынимать из-за пояса другую гранату. Мы убежали. Как только немец ушёл, мы снова побежали на огород. Здесь мы нашли изуродованное тело Юры.

Боец, убей немца, чтобы он больше не пришёл к нам! Отомсти за наших матерей, убей немца, чтобы твои дети имели отца и мать, верни наших родных, угнанных в немецкий плен.

(№ 21, (54), вторник, 25 мая 1943).

Также значительное место занимают заметки, посвящённые подвигам, храбрости отдельных людей как партизан, так и мирных жителей, например, «Отважный партизан» (№ 17 (50), пятница, 23 апреля, 1943), «Подвиг колхозницы Ольги Филипповны Пискаревой» (№ 35 (68), среда 1 сентября 1943 г.).

Нередко помещаются письма фашистских солдат и офицеров, например, в № 13 (четверг, 6 августа 1942 г.) вторая полоса начинается лозунгом «Смерть и рабство несут гитлеровцы нашему народу. Поднимайтесь

на борьбу против немецких поработителей!»), затем идут заметки «Смерть рабовладельцам!», «Рынок невольников», рубрика завершается заметкой «Отомстим», в которой рассказывается о том, как фашисты расстреляли и повесили около 400 жителей Каспийского района.

Приводим отрывки из заметок:

Смерть рабовладельцам!

Прочтите эти письма, товарищи! Они найдены в карманах убитых немцев. Эти документы потрясут своим цинизмом. В них вы увидите страшную судьбу советских людей, насильно увезённых в фашистскую Германию.

Вот эти письма:

«Кто бы подумал, Вилли, что такое животное, наша украинка, умеет прекрасно шить. Это очень приятно. Да и француз наш, как ты сам понимаешь, без дела не сидит. Вчера он подбил подмётки к моим и папиным ботинкам, а сегодня починил лестницу. Папа говорит, что их нужно почаще наказывать, иначе будут лениться...».

Так пишет невеста унтер-офицера Вилли Менцель – Рут Кречмер из Бейтана.

Рынок невольников

<...> Вот письмо, найденное у убитого под Ленинградом обер-ефрейтора 405-го пехотного полка 121 дивизии Рудольфа Ламмерсмайера. Это письмо написано его матерью из местечка Лютте близ Эйнкернкрута:

«... Вчера днём к нам прибежала Анна Лиза Ростерт. Она была сильно озлоблена. У них в свинарнике повесилась русская девка... Наши работницы-польки говорили, что фрау Ростерт все била и ругала русскую. Она прибыла сюда в апреле и всё время ходила в слезах. Покончила с собой, вероятно, в минуту отчаяния. Мы успокаивали фрау Ростерт. МОЖНО ВЕДЬ ЗА НЕДОРОГУЮ ЦЕНУ ПРИОБРЕСТИ НОВУЮ РУССКУЮ РАБОТНИЦУ».

Не нужно слов! Шапки долой перед трупом русской девушки, которая предпочла смерть рабству у немцев. Благословим бойца, сразившего святой пулей немецкого негодяя!

Будем мстить проклятым душегубам, будем убивать без пощады и милосердия немецких извергов, вторгшихся на нашу землю, чтобы поработить советский народ.

Николай Тихонов.

Во многих номерах помещаются фотографии. На первых полосах большие портреты Сталина, Молотова, иногда сюжетные фотографии, например, сцена допроса немецкого генерал-фельдмаршала Паулюса (№ 7 (40), четверг, 11 февраля 1943 г.). Указы об утверждении наград сопровождаются их фото, даются фотографии бойцов. В № 23 (суббота 17 октября 1942 г.) помещён фоторепортаж «Следы зверя», включённые в него

фотографии были сделаны фашистским офицером. Публикуются и страшные фотографии: «Внуки семидесятилетнего И. А. Артемьева у трупа деда, расстрелянного немцами за попытку потушить пожар дома, в котором находилось 17 жителей деревни». (№ 16 (49), четверг 15 апреля 1943 г.). На 3 – 4 полосах помещаются плакаты, в том числе сатирические. В газете почти не публикуются стихотворения. Было обнаружено всего четыре поэтических произведения. Первым стало стихотворение К. Симонова «Убей его!» (см. выше). Затем появляются два стихотворения Николая Рыленкова «Письмо на Смоленщину» (№ 12 (45) 1943) и «Партизанская песня» № 13 (46) 1943). И последний раз стихотворение публикуется в № 24 (57) (15 июня 1943г.): Мстислав Левашов. Из цикла стихов «Смоленские партизаны».

Таким образом, в годы Великой Отечественной войны советская журналистика имела чёткую структуру. Власть осознавала значение СМИ для поддержания духа народа. Ярким примером реализации идеологической установки является газета «Рабочий путь» (1942 – 1943 гг.).

Источники

Газета «Рабочий путь» 1942 – 1943 гг. // Из архива Л.В. Котова.

Примечания.

1. Овсепян Р.П. В лабиринтах отечественной журналистики. Век XX – М.: Изд. «РИП-холдинг», 1999.
2. Кузнецов И.П. История отечественной журналистики (1917 – 2000). – М.: Флинта, Наука, 2002.
3. «Малютка» // «Рабочий путь» 5 мая 1944; Котов Л.В. Огненные строки // Рабочий путь, 5 мая, 1962.
4. См.: «Малютка» // Рабочий путь. 5 мая, 1944; Лонский О. Где же вы теперь? // Рабочий путь, 4 мая, 1961 г.; Котов Л.В. Огненные строки // Рабочий путь, 5 мая, 1962.